


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа с. Большие Озерки

<p>Рассмотрено Руководитель МО <i>Беляева</i> А.И.Беляева Протокол № 1 от «29» 08. 2017 г.</p>	<p>Согласовано. Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ с. Б-Озёрки <i>Гуськова</i> Е.Ю.Гуськова «29» 08. 2017 г.</p>	<p>Утверждаю. Директор МБОУ СОШ с.Б- Озёрки <i>Гаврилова</i> М.А.Гаврилова Приказ № 22 от «29» 08. 2017 г.</p> 
--	---	--

Рабочая программа
по русскому языку
(предметная область филология)
для 1 класса на 2017-2018 учебный год
(федеральный компонент)

Рассмотрено на заседании
педагогического совета школы
протокол № 1 от «29» 08.2017г

Составитель программы
учитель начальных классов
Беляева Александра Ивановна

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа по курсу «Обучение грамоте» разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, программы по обучению грамоте под ред. Л.Е. Журовой М.: Вентана – Граф, 2012.) с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Планируемые результаты освоения программы по обучению грамоте

Ученик научится:

различать, сравнивать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
- плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты¹;
- осознавать смысл прочитанного;
- правильно писать сочетания **ча – ща, чу – шу, жи – ши** под ударением;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объемом 10–20 слов;

Ученик получит возможность научиться:

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
 - читать целыми словами и предложениями;
 - самостоятельно читать небольшие по объему художественные произведения;
 - выделять в словах слоги в устной работе;
 - правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
 - переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
 - участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - соблюдать орфоэпические нормы.
-

Содержание курса

Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Универсальные учебные действия:

- моделировать состав предложения;
- корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки;
- выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;
- контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.

Универсальные учебные действия:

- моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;
- сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
- классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;
- анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;

- обосновывать выполняемые и выполненные действия;
- осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;
- контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;
- объяснять причину допущенной ошибки.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Универсальные учебные действия:

- соотносить звук и соответствующую ему букву;
- обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;
- соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;
- дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
- классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'];
- структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;
- объяснять причину допущенной ошибки.

Чтение

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Универсальные учебные действия:

- применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов;
- сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы;
- осознавать смысл прочитанного;
- находить содержащуюся в тексте информацию;
- определять основную мысль прочитанного произведения;
- обсуждать прочитанный текст с одноклассниками;
- аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста;
- формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;
- интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде;
- использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

Восприятие художественного произведения² (литературное слушание).

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

Универсальные учебные действия:

- осознавать смысл текста при его прослушивании;
- понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;
- определять основную мысль текста;
- различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

Письмо

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

Универсальные учебные действия:

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
- составлять алгоритм предстоящих действий;
- объяснять последовательность своих действий;
- моделировать буквы из набора элементов;
- анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
- контролировать этапы своей работы при списывании;
- принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;

— оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

Орфография и пунктуация

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложений.

Универсальные учебные действия:

- группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. Объяснять свои действия;
- применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
- осознавать алгоритм списывания;
- контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
- использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
- исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

Развитие речи

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Универсальные учебные действия:

- строить устное речевое высказывание;

- составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;
- составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
- участвовать в учебном диалоге;
- осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
- включаться в совместную работу;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
<p>Слово и предложение Предложение как объект изучения</p>	<p>Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение</p>	<p><u>Выделять</u> предложения из речевого потока: определять на слух границы предложения, обозначать каждое предложение полоской. <u>Моделировать</u> состав предложения в процессе дидактической игры. <u>Выделять</u> в предложении слова, <u>изменять</u> порядок слов в предложении. <u>Составлять</u> предложения с заданным словом с последующим распространением предложений. <u>Корректировать</u> предложения, содержащие</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
Слово как объект изучения	Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как единство звучания и значения. Активизация и расширение словарного запаса	<p>смысловые и грамматические ошибки</p> <p><u>Определять</u> количество слов в предложении при чётком произнесении учителем предложения с паузами между словами.</p> <p><u>Воспринимать</u> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><u>Различать</u> слово и предложение.</p> <p><u>Анализировать</u> предложение: обозначать каждое слово предложения полоской.</p> <p><u>Объяснять</u> различие между предметом и обозначающим его словом.</p> <p><u>Объяснять</u> значение слова.</p> <p><u>Определять</u> (находить) задуманное слово по его лексическому значению</p>
Фонетика Звуки речи	Единство звукового состава слова и его значения. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове. Моделирование звукового состава слова	<p><u>Различать</u> звучание и значение слова.</p> <p><u>Воспроизводить</u> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><u>Произносить</u> слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя.</p> <p><u>Определять</u> место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).</p> <p><u>Группировать</u> (классифицировать) слова по первому звуку.</p> <p><u>Группировать</u> (классифицировать) слова по последнему звуку.</p> <p><u>Подбирать</u> слова с заданным звуком.</p> <p><u>Устанавливать</u> количество и</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
<p>Гласные и согласные звуки. Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твёрдые и мягкие, звонкие и глухие</p>	<p>Особенность гласных звуков — отсутствие при произнесении этих звуков преграды. Особенность согласных звуков — наличие при их произнесении преграды. Различение гласных и согласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Качественная характеристика звуков (гласные, твёрдые и мягкие согласные)</p> <p>Гласные звуки: ударные и безударные. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная функция звонких и глухих согласных звуков. Действия контроля и самоконтроля в процессе моделирующей деятельности</p>	<p>последовательность звуков в слове. <u>Моделировать</u> последовательность звуков слова с использованием жёлтых фишек. <u>Сопоставлять</u> слова, различающиеся одним или несколькими звуками</p> <p><u>Устанавливать</u> различие в произношении гласных и согласных звуков. <u>Различать</u> звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие. <u>Объяснять</u> (доказывать) выбор фишки при обозначении звука. <u>Характеризовать</u> заданный звук: называть его признаки. <u>Моделировать</u> звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета. <u>Классифицировать</u> звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные-согласные и т. д.). <u>Различать</u> ударные и безударные гласные звуки</p> <p><u>Различать</u> звонкие и глухие согласные звуки. <u>Анализировать</u> предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. <u>Сравнивать</u> заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая её из ряда предложенных.</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
<p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения</p>	<p>Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове</p> <p>Ударение. Ударный гласный звук в слове</p>	<p><u>Подбирать</u> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><u>Осуществлять</u> развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом.</p> <p><u>Объяснять</u> (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.</p> <p><u>Находить и исправлять</u> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа</p> <p><u>Делить</u> слова на слоги.</p> <p><u>Доказывать</u> (объяснять) количество слогов в слове.</p> <p><u>Приводить примеры</u> слов с заданным количеством слогов</p> <p><u>Анализировать слово</u>: определять место ударения в слове.</p> <p><u>Подбирать</u> слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p><u>Классифицировать</u> слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p><u>Соотносить</u> слова с соответствующими им слогуударными схемами.</p> <p><u>Приводить примеры</u> слов по заданной слогуударной схеме.</p> <p><u>Контролировать</u> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p> <p><u>Находить и исправлять</u> ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
		ударного звука. <u>Объяснять</u> причину допущенной ошибки
<p>Графика Звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков</p> <p>Функции букв <i>е, ё, ю, я</i></p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного</p> <p>Функции букв <i>е, ё, ю, я</i></p>	<p><u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Объяснять</u> (характеризовать, пояснять, формулировать) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. <u>Обозначать</u> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. <u>Соотносить</u> звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок</p> <p><u>Обозначать</u> буквами <i>е, ё, ю, я</i> звук [й'] и последующие гласные звуки. <u>Обозначать</u> согласные звуки буквами</p>
Буквы, обозначающие согласные звуки	Буквы, обозначающие согласные звуки. Одна буква для обозначения парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Разные способы обозначения буквами звука [й']	<p><u>Объяснять</u> выбор буквы для обозначения согласного звука. <u>Дифференцировать</u> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (<i>с — з, ш — ж, с — ш, з — ж, р — л, ц — ч</i> и т. д.). <u>Дифференцировать</u> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<i>о — а,</i></p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
<p>Буква ь</p> <p>Русский алфавит</p>	<p>Буква ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука</p> <p>Название букв русского алфавита. Последовательность букв в русском алфавите. Алфавитный порядок слов</p>	<p><i>и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д</i> и т. д.).</p> <p><u>Классифицировать</u> слова в зависимости от способа обозначения звука [й']</p> <p><u>Объяснять</u> функцию буквы ь</p> <p><u>Осознавать</u> алфавит как определённую последовательность букв.</p> <p><u>Воспроизводить</u> алфавит.</p> <p><u>Восстанавливать</u> алфавитный порядок слов</p>
<p>Восприятие художественного произведения Первоначальное знакомство с литературными жанрами. Малые фольклорные формы</p>	<p>Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или хорошо читающим одноклассником.</p> <p>Смысл воспринимаемого на слух литературного произведения</p> <p>Знакомство с литературными жанрами — стихотворения, рассказы, сказки (народные и авторские)</p> <p>Знакомство с малыми фольклорными формами: загадки, пословицы</p>	<p><u>Воспринимать</u> на слух литературные произведения</p> <p><u>Осознавать</u> смысл текста при его прослушивании</p> <p><u>Различать</u> стихотворения, рассказы, сказки</p>
<p>Чтение Слоговое чтение. Чтение слов, словосочетаний, предложений и</p>	<p>Способ чтения прямого слога: ориентация на букву, обозначающую гласный звук.</p>	<p><u>Читать</u> слоги с изменением буквы гласного.</p> <p><u>Отрабатывать</u> способ чтения прямых слогов</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
<p>коротких текстов. Осознанность и выразительность чтения небольших текстов и стихотворений</p> <p>Орфоэпическое чтение. Орфографическое</p>	<p>Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения: плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка</p> <p>Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания</p> <p>Два вида чтения — орфографическое и</p>	<p>с использованием пособия «кошечки». <u>Читать</u> слова, получающиеся при изменении гласной буквы. <u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. <u>Устанавливать соответствие</u> прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы</p> <p><u>Осознавать</u> смысл прочитанного. <u>Отвечать</u> на вопросы по содержанию прочитанного текста. <u>Находить</u> содержащуюся в тексте информацию. <u>Определять</u> основную мысль прочитанного произведения. <u>Читать</u> предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <u>Обсуждать</u> прочитанный текст с одноклассниками. <u>Аргументировать</u> своё мнение при обсуждении содержания текста. <u>Формулировать</u> простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. <u>Интерпретировать</u> информацию, представленную в тексте в явном виде. <u>Интерпретировать</u> информацию, представленную в тексте в неявном виде</p> <p><u>Сравнивать</u> два вида чтения:</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
чтение	орфоэпическое. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	орфографическое и орфоэпическое — по целям. <u>Овладевать</u> орфоэпическим чтением
<p>Письмо</p> <p>Гигиенические требования при письме</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски</p>	<p>Гигиенические требования к правильной посадке, к положению тетради на рабочем столе, к положению ручки в руке. Особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке первоклассников, пишущих правой и левой рукой</p> <p>Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки</p> <p>Ориентация в пространстве листа тетради: верхний правый угол / верхний левый угол / нижний правый угол / нижний левый угол тетради. Ориентация в пространстве классной доски</p>	<p><u>Объяснять</u> правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.</p> <p><u>Анализировать</u> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой</p> <p><u>Выполнять</u> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук</p> <p><u>Ориентироваться</u> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ»</p>
	Алгоритм действий на страницах прописей. Параллельные прямые и наклонные линии, левые и правые полуовалы. Рабочая строка прописей. Середина надстрочного пространства. Линии сложной траектории на	<p><u>Находить</u> заданное положение на рабочем листе прописей.</p> <p><u>Выполнять</u> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
Письменные прописные и строчные буквы	<p>рабочей строке. Печатные заглавные и строчные буквы. Письмо печатными буквами</p> <p>Письменные прописные (заглавные) и строчные буквы. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом</p>	<p><u>Ориентироваться</u> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.</p> <p><u>Проводить</u> линии от определённой точки в заданном направлении</p> <p><u>Анализировать</u> поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.</p> <p><u>Сравнивать</u> начертания заглавных и строчных печатных букв.</p> <p><u>Сравнивать</u> начертания заглавных и строчных письменных букв.</p> <p><u>Сравнивать</u> начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных).</p> <p><u>Моделировать</u> буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).</p> <p><u>Анализировать</u> деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы</p> <p><u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.</p> <p><u>Различать</u> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p><u>Контролировать</u> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.</p> <p><u>Писать</u> печатные и письменные прописные и</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
	<p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением</p> <p>Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Списывание слов, предложений, текстов</p>	<p>строчные буквы. <u>Писать</u> буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм. <u>Принимать участие</u> в выработке критериев для оценивания написанного. <u>Оценивать</u> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв). <u>Группировать</u> буквы по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков (звонкие/глухие согласные звуки др.). <u>Находить</u> в текстах слова с заданной буквой. <u>Соотносить</u> слова, написанные печатным и письменным шрифтами. <u>Выкладывать</u> слова из разрезной азбуки.</p> <p><u>Записывать</u> под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции. <u>Читать</u> написанное, <u>осознавать</u> смысл написанного. <u>Объяснять</u> характеристики разборчивого аккуратного письма.</p> <p><u>Моделировать</u> в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Списывать</u> слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	<p>шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом</p> <p><u>Контролировать</u> этапы своей работы.</p> <p><u>Писать</u> предложения с пробелами между словами.</p> <p><u>Использовать</u> знак переноса</p>
<p>Орфография Правила правописания и их применение</p>	<p>Раздельное написание слов.</p> <p>Гласные после шипящих в ударных слогах (<i>ча — ща, чу — шу, жи — ши</i>).</p> <p>Заглавная буква в начале предложения.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Перенос слов</p>	<p><u>Анализировать</u> текст на наличие в нём слов с буквосочетаниями <i>ча — ща, чу — шу, жи — ши</i>.</p> <p><u>Выписывать</u> из текста слова с буквосочетаниями <i>ча — ща, чу — шу, жи — ши</i>.</p> <p><u>Списывать</u> слова с буквосочетаниями <i>ча — ща, чу — шу, жи — ши</i>.</p> <p><u>Вписывать</u> пропущенные буквы в слова с буквосочетаниями <i>ча — ща, чу — шу, жи — ши</i>.</p> <p><u>Оформлять</u> начало и конец предложения: писать прописную букву в начале предложения и ставить точку в конце предложения.</p> <p><u>Подбирать</u> слова, которые пишутся с заглавной буквы.</p> <p><u>Подбирать и записывать</u> имена собственные на заданную букву.</p> <p><u>Переносить</u> слова с одной строки на другую.</p> <p><u>Применять</u> изученные правила при списывании и записи под диктовку</p>

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)
<p>Развитие речи Рассказы повествовательного и описательного характера</p>	<p>Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка. Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений</p>	<p><u>Составлять</u> текст по серии сюжетных картинок. <u>Пересказывать</u> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <u>Составлять</u> рассказ по сюжетной картинке. <u>Участвовать</u> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <u>Осознавать</u> недостаточность информации, <u>задавать</u> учителю и одноклассникам вопросы. <u>Включаться</u> в групповую работу. <u>Участвовать</u> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. <u>Формулировать и обосновывать</u> собственное мнение. <u>Описывать</u> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. <u>Составлять</u> небольшие описательные рассказы. <u>Составлять</u> небольшие повествовательные рассказы</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Возможные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты		
					Предметные	Метапредметные	Личностные
Русский язык. Обучение грамоте							
Введение (5 часов)							
1		Ориентировка на странице прописей. Школьные принадлежности.	Урок изучения нового материала.	<i>Выполнять</i> работу по простой инструкции. <i>Отрабатывать</i> способ действия. <i>Выделять</i> предложения из речевого потока: <i>определять</i> на слух границы предложения, <i>обозначать</i> каждое предложение полоской.	<i>Объясняет</i> правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.	<i>Моделирует</i> состав предложения. <i>Определяет</i> на слух границы предложения, <i>обозначает</i> каждое предложение полоской.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

2		Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Правила посадки при письме.	Урок изучения нового материала .	<i>Отрабатывать</i> способ действия. <i>Проводить</i> линии от определённой точки в заданном направлении. <i>Анализировать</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.	<i>Анализирует</i> особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
3		Стартовая диагностическая работа.	Диагностический урок.	<i>Выполнять</i> диагностические задания. <i>Работать</i> по простой инструкции.	<i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
4		Введение понятия «слово». Рисование длинных горизонтальных линий.	Урок изучения нового материала .	<i>Составлять</i> рассказ по картинкам. <i>Понимать</i> значение понятия «слово», <i>обозначать</i> каждое слово полоской. <i>Усвоить</i> различия между предметом и обозначающим его словом. <i>Классифицировать</i> предметы: животные дикие и домашние.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Воспринимает</i> слово как объект изучения, материал для анализа. <i>Различает</i> слово и предложение.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
5		Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Рисование длинных вертикальных	Комбинированный урок.	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Высказывает</i> своё мнение.

		линий.					
Подготовительный период (15 часов)							
6		Отработка понятия «слово». Рисование коротких горизонтальных линий.	Урок закрепления.	<i>Обозначать</i> предложения полосками. <i>Выявлять</i> сходство и различие в объектах. <i>Тренироваться</i> в проведении горизонтальных и вертикальных параллельных линий.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
7		Деление предложения на слова. Рисование коротких вертикальных линий.	Урок-игра.	<i>Делить</i> предложения на слова. <i>Классифицировать</i> предметы по заданному признаку: <i>подбирать</i> пары слов по первому звуку: <i>пальто – панама, шапка – шорты, варежки – валенки, босоножки – ботинки.</i> <i>Тренироваться</i> в проведении наклонных параллельных линий.	<i>Выполняет</i> указания учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. <i>Классифицирует</i> предметы по заданному признаку.	<i>Анализирует</i> предложение: <i>обозначает</i> каждое слово предложения полоской.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
8		Сравнение звуков. Рисование длинных	Урок-игра.	<i>Сравнивать</i> звуки по твёрдости-мягкости. Самостоятельно <i>подбирать</i> пары слов по первому звуку по принципу парности по	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую	<i>Объясняет</i> (<i>обосновывает</i>) выполняемые и выполненные	<i>Может</i> организовать собственную

		наклонных линий.		твёрдости-мягкости. <i>Тренироваться</i> в проведении наклонных параллельных линий, волнистых линий.	направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	действия.	деятельность.
9		Знакомство со звуковой схемой слова. Рисование длинных наклонных линий.	Урок изучения нового материала .	<i>Проводить</i> звуковой анализ слова «ау». <i>Познакомиться</i> со схемой звукового состава слова. <i>Определять</i> место звуков [у], [а] в словах (под ударением).	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Характеризует</i> заданный звук: называет его признаки.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
10		Интонационно е выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. Рисование прямых линий.	Урок-игра.	Интонационно <i>выделять</i> заданный звук в слове, <i>определять</i> его места в слове и <i>сравнивать</i> звуки. <i>Проводить</i> прямые и наклонные параллельные линии.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Воспроизводит</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

11		Знакомство с рабочей строкой. Письмо полуовалов.	Урок-игра.	<i>Понимать</i> значение выражения «рабочая строка». <i>Находит</i> рабочую строку в прописях и на доске. <i>Тренироваться</i> в свободном продвижении руки вдоль страницы. <i>Проводит</i> линии полуовалов.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
12		Сравнение слов по звуковой структуре. Письмо прямых вертикальных палочек.	Комбинированный урок.	<i>Классифицировать</i> предметы (рыбы, насекомые). <i>Называть</i> слова со звуками [р], [р']. <i>Проводит</i> полуовалы. <i>Ориентироваться</i> на рабочей строке.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
13		Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Письмо прямых наклонных	Урок изучения нового материала	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>кит</i> и <i>кот</i> . <i>Сравнивать</i> эти слова по звуковой структуре. <i>Подбирать</i> слова к схемам. <i>Проводит</i> овалы. <i>Находит</i> середину надстрочного пространства. <i>Проводит</i> заданные линии на рабочей строке.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение	<i>Объясняет</i> (обосновывает) выполняемые и выполненные действия.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.

		палочек.			на рабочем листе прописей.		
14		Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Рисование змейки.	Урок-игра.	Проводить звуковой анализ слов <i>лук</i> и <i>лес</i> . Сравнить эти слова по звуковой структуре. Называть слова со звуками [л], [л'].	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
15		Развитие свободы движения руки.	Урок закрепления.	<i>Искать и находить</i> звуки [л], [л'] в словах – названиях картинок. <i>Проводит</i> линии сложной траектории.	<i>Выполняет</i> указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
16		Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Урок-игра.	<i>Различать</i> овалы и круги. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	<i>Выполняет</i> пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. <i>Ориентируется</i> в понятиях «лево», «право», «слева»,	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

					«справа», «верх», «низ». <i>Находит</i> заданное положение на рабочем листе прописей.	своих действий.	
17		Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	Урок-игра.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слова <i>санки</i> . <i>Ориентироваться</i> на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. <i>Прописывать</i> на рабочей строке элементы букв.	<i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. <i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
18		Письмо заглавной и строчной букв <i>А, а</i> .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>А, а</i> . <i>Тренироваться</i> в написании букв.	<i>Анализирует</i> поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв. <i>Сравнивает</i> начертания заглавных и строчных печатных букв. <i>Сравнивает</i> начертания заглавных и строчных	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.

					письменных букв.		
19		Знакомство с буквой Я (я) .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>мяч, пять, дыня. Составлять</i> рассказа по серии сюжетных картинок. <i>Разгадывать</i> кроссворд.	<i>Сравнивает</i> начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных). <i>Моделирует</i> буквы из набора элементов, различных материалов (провода, пластилин и др.).	<i>Проводит</i> линии от определенной точки в заданном направлении.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
20		Письмо заглавной и строчной букв Я, я .	Урок закрепления.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Я, я . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Выбирать и записывать</i> недостающие буквы.	<i>Анализирует</i> деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы.	<i>Реконструирует</i> буквы, <i>определяет</i> недостающие элементы, <i>анализирует</i> деформированные буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
Основной период (60 часов)							
21		Закрепление правил обозначения звука [а]	Урок-игра.	<i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Сравнивает</i> написанные буквы с предложенным в прописях и на доске	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании

		буквами.			образцом написания.	образцом.	мира.
22		Письмо заглавной и строчной букв О, о.	Урок изучения нового материала .	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>ёжик, ёлка, ёлки. Разгадывать</i> кроссворд. <i>Составлять</i> рассказ по сюжетным картинкам. <i>Сравнивать</i> рассказы.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
23		Письмо заглавной и строчной букв Ё, ё.	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы. <i>Пишет</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает участие</i> в выработке критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
24		Буква ё в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Повторять</i> написание изученных букв.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Соотносит</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтами.	<i>Объясняет (обосновывает)</i> выполняемые и выполненные действия.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

25		Закрепление правил обозначения звуков [а] и [о] буквами.	Урок-игра.	<p><i>Тренироваться</i> в написании букв О, о. Сопоставлять строчные буквы а – о.</p> <p><i>Выбирать и записывать</i> недостающие буквы.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.</p>	<p><i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы. <i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы. <i>Пишет</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность.</p> <p><i>Высказывает</i> своё мнение.</p>
26		Письмо заглавной и строчной букв У, у .	Урок изучения нового материала	<p><i>Сравнивать</i> слова <i>утка, утята</i>.</p> <p><i>Соотносить</i> схемы со словами.</p> <p><i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв У, у. <i>Тренироваться</i> в написании букв.</p>	<p><i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы У, у. <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>
27		Письмо заглавной и строчной букв Ю, ю .	Комбинированный урок.	<p><i>Определять</i> положение звука [у] в слове. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ю, ю.</p> <p><i>Тренироваться</i> в написании букв.</p>	<p><i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Ю, ю. <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.</p> <p><i>Моделирует</i> буквы из набора элементов.</p>	<p><i>Может</i> организовать собственную деятельность.</p>

28		Закрепление правил обозначения звуков [у], [а] и [о] буквами.	Урок-игра.	<i>Писать</i> изученные буквы. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы.	<i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
29		Знакомство с буквой Э (э).	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>экран, эхо</i> . <i>Подбирать</i> модели к словам.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Э, э. <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Составляет</i> алгоритм предстоящих действий. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
30		Письмо заглавной и строчной букв Э, э.	Комбинированный урок.	<i>Поэлементно анализировать</i> заглавную и строчную буквы Э, э. <i>Отрабатывать</i> написание изученных букв.	<i>Находит</i> в текстах слова с заданной буквой. <i>Записывает</i> под диктовку отдельные буквы.	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> последовательность своих действий.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
31		Письмо заглавной и строчной букв Е, е.	Комбинированный урок.	<i>Соотносить</i> схему с гласными буквами со словами. <i>Соотносить</i> звуковые модели со словами – названиями картинок (для сильных учеников). <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

				и строчной букв Е, е . <i>Тренироваться</i> в написании букв.			
32		Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.	<i>Включается</i> в совместную работу.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
33		Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Пишет</i> изученные буквы гласных звуков, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
34		Письмо строчной буквы ы .	Комбинированный урок.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ строчной буквы ы . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. <i>Ориентируется</i> на точку начала	<i>Объясняет</i> свои действия. <i>Анализирует</i> деформированные буквы, определяет недостающие	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

				букв в ряду.	движения, на стрелку, указывающую направление движения.	элементы, реконструирует буквы.	
35		Знакомство с буквой И, (и) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>флаги, гиря</i> . Разгадывать кроссворд. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Устанавливать</i> закономерности в расположении букв в ряду. <i>Вписывать</i> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы И, и . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
36		Письмо заглавной и строчной букв И, и .	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> положение звука [и] в слове. Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы И, и . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сопоставлять</i> строчные буквы и-у .	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы И, и . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. <i>Включается</i> в совместную работу.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

37	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Контролирует</i> собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. <i>Ориентируется</i> на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
38	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
39	Отработка написания изученных букв.	Комбинированный урок.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

40		Отработка написания изученных букв.	Урок-игра.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Обозначать</i> гласные звуки в словах буквами.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
41		Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости звуков.	Урок повторения.	<i>Выполнять</i> упражнение на повторение правила написания букв, обозначающих гласный звук, после твёрдых и мягких согласных звуков. <i>Отрабатывать</i> написание изученных букв.	<i>Пишет</i> изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. <i>Различает</i> образ печатной и прописной буквы. <i>Различает</i> написание заглавной и строчной буквы.	<i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его. <i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
42		Письмо заглавной и строчной букв М, м .	Урок изучения нового материала.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв М, м . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги и слова. <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. <i>Записывать</i> слова	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы М, м . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.

				в соответствии с последовательностью моделей.	гигиенических норм.	обозначаемых ими звуков.	
43		Знакомство с буквой Н (н) .	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки</i> . Составлять словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . Выполнять дифференцированные задания.	<i>Проводит</i> звуковой анализ слов <i>нос, нитки</i> . Составляет словосочетания с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . Выполняет дифференцированные задания.	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
44		Письмо заглавной и строчной букв Н, н . Письмо слогов, слов.	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Н, н . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Н, н и Ю, ю . <i>Вписывать</i> изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Н, н . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания, слоги, предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.
45		Письмо заглавной и строчной букв Р, р . Письмо	Комбинированный урок.	<i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Р, р . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слоги,	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Р, р . <i>Пишет</i>	<i>Объясняет</i> свои действия.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i>

		СЛОГОВ, СЛОВ.		слова, предложения. <i>Сопоставлять</i> слова, написанные печатным и письменным шрифтом. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями.	<i>изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.		своё мнение.
46		Письмо заглавной и строчной букв Л, л.	Урок-игра.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Л, л . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Л, л и М, м . <i>Дифференцировать</i> буквы л – м, л – р . <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Л, л . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
47		Письмо заглавной и строчной букв Й, й.	Комбинированный урок.	<i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Й, й . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные буквы Й, й и И, и . <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными	<i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Й, й . <i>Пишет изученные</i> буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.

				моделями.			
48		Введение понятия «слог».	Урок изучения нового материала .	<i>Делить</i> слова на слоги. <i>Определять</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.	<i>Делит</i> слова на слоги. <i>Находит</i> слова, состоящие из одного слога. <i>Понимает</i> связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.	<i>Участствует</i> в учебном диалоге. <i>Осознает</i> недостаточность имеющейся информации, задает учителю и одноклассникам вопросы.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
49		Отработка написания изученных букв.	Урок закрепления.	<i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Устанавливать</i> соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывать</i> слова к нужной слоговой схеме.	<i>Понимает</i> связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.	<i>Дифференцирует</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

50		Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв Г, г .	Урок изучения нового материала .	<i>Определять</i> место ударения в слове. <i>Соотносить</i> слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова. <i>Проводить</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Г, г . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> заглавные и строчные букв Г, г и Р, р . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в соответствии с заданными моделями. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения.	<i>Определяет</i> место ударения в слове. <i>Соотносит</i> слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова. <i>Пишет</i> печатные и письменные прописные и строчные буквы Г, г . <i>Пишет</i> изученные буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.	<i>Дифференцирует</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
51		Письмо заглавной и строчной букв К, к .	Комбинированный урок.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Участствует</i> в учебном диалоге. <i>Осознает</i> недостаточность имеющейся информации, задает учителю и одноклассникам вопросы.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

52		Дифференциация букв Г, г – К, к.	Урок-игра.	<p><i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Записывать</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Писать</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работать</i> с деформированными предложениями.</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей.</p> <p><i>Работает</i> с деформированными предложениями.</p>	<p><i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.</p>	<p><i>Может организовать</i> собственную деятельность.</p>
53		Письмо заглавной и строчной букв З, з.	Комбинированный урок.	<p><i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв З, з. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв З, з. <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p>	<p><i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.</p>	<p><i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.</p>

					<p><i>Составляет и записывает слова.</i></p> <p><i>Изменяет и записывает слова по образцу.</i></p>		
54		<p>Письмо заглавной и строчной букв С, с.</p>	<p>Урок изучения нового материала .</p>	<p><i>Тренироваться</i> в написании заглавной и строчной букв С, с. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв С, с. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Анализирует</i> систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам.</p>	<p><i>Обосновывает</i> свою позицию.</p>
55		<p>Дифференциация букв З, з – С, с.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Тренироваться</i> в написании изученных букв. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Вписывать</i> нужные буквы. <i>Писать</i> слоги,</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Вписывает</i> нужные</p>	<p><i>Дифференцирует</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.</p>

				<p>слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составлять и записывать</i> текст. <i>Работать</i> над осознанностью записываемых предложений.</p>	<p>буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> текст. <i>Осознает</i> записываемые предложения.</p>	<p>звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p>	
56		<p>Письмо заглавной и строчной букв <i>Д, д</i>.</p>	<p>Урок изучения нового материала .</p>	<p><i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв <i>Д, д</i>. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> строчные буквы <i>д – у</i>.</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными</p>	<p><i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. <i>Включается</i> в совместную работу.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>

					предложениями.		
57		Письмо заглавной и строчной букв Д, д .	Урок закреплённый.	<p><i>Писать</i> слова, предложения.</p> <p><i>Записывать</i> слова в порядке следования звуковых моделей.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.</p> <p><i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Изменять и записывать</i> слова по образцу.</p> <p><i>Восстанавливать</i> деформированные предложения.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Д, д.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Высказывает</i> собственное мнение и обосновывает его.</p> <p><i>Объясняет</i> свои действия.</p>	<p><i>Может организовать</i> собственную деятельность.</p>
58		Знакомство с буквой Т (т) .	Комбинированный урок.	<p><i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т. <i>Тренироваться</i> в написании букв.</p>	<p><i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т. <i>Пишет</i> слова, предложения.</p> <p><i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие</p>	<p><i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.</p>	<p><i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.</p>

					<p>заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>		
59		<p>Письмо заглавной и строчной букв <i>T, t.</i></p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Писать</i> слова, предложения. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Составлять и записывать</i> слова.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв <i>T, t.</i> <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Моделирует</i> буквы из набора элементов. <i>Объясняет</i> причину допущенной ошибки.</p>	<p><i>Обосновывает</i> свою позицию.</p>
60		<p>Дифференциация букв <i>Д, д, Т, т.</i></p>	<p>Урок-игра.</p>	<p><i>Изменять</i> слова в соответствии с изменением звуковой модели. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке в зависимости от наличия определённой буквы. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Писать</i></p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные</p>	<p><i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.</p>

				<p>слова, предложения. <i>Записывать</i> слова в порядке следования моделей. <i>Составлять</i> словосочетания. Самостоятельно <i>записывать</i> слова.</p>	<p>буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.</p>		
61		<p>Письмо заглавной и строчной букв Б, б.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Выполнять</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Б, б. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Дифференцировать</i> буквы Б, б – Д, д. <i>Вписывать</i> нужные буквы.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Б, б. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>
62		<p>Письмо заглавной и строчной букв П, п.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы П, п. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Сравнивать</i> буквы П – Г, П – Г, п – т, п – г. <i>Писать</i> слова, предложения.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв П, п. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и</i></p>	<p><i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.</p>	<p><i>Может организовать</i> собственную деятельность.</p>

				<p><i>Дифференцировать</i> буквы Б, б – П, п. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Записывать</i> слова на нужной строчке. <i>Составлять и записывать</i> слова.</p> <p><i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные.</p>	<p><i>записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу</p>		
63		Знакомство с буквой В (в) .	Урок изучения нового материала .	<p>Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы В, в. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели.</p>	<p><i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв В, в. <i>Пишет</i> слова, предложения.</p> <p><i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные.</p> <p><i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Составляет и записывает</i> слова.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>	<p><i>Находит и исправляет</i> ошибки, допущенные при обозначении звука буквой.</p>	<p><i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.</p>
64		Письмо заглавной и строчной букв В, в .	Комбинированный урок.	<p><i>Составлять и записывать</i> слова. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели.</p>	<p><i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной буквой В, в.</p>	<p><i>Участствует</i> в учебном диалоге.</p>	<p><i>Обосновывает</i> свою позицию.</p>

				Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.	<i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.		
65		Письмо заглавной и строчной букв Ф, ф .	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ф, ф . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. Дифференциация букв В, в – Ф, ф . Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Группирует</i> буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.

66		Письмо заглавной и строчной букв Ж, ж.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ж, ж. <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания жи. Изменение слов по образцу, их запись. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.
67		Письмо заглавной и строчной букв Ш, ш.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ш, ш. <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Ш, ш – И, и. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания ши. Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв Ж, ж – Ш, ш. Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строке. <i>Преобразовывать</i> печатный	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной буквами Д, д. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Может</i> организовать собственную деятельность.

				шрифт в письменный.	образцу.		
68		Знакомство с буквой Ч (ч) .	Урок изучения нового материала .	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ч, ч . <i>Тренироваться</i> в написании букв. <i>Преобразовывать</i> печатные буквы в письменные. <i>Вписывать</i> в предложения пропущенные слова.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т . <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
69		Письмо заглавной и строчной букв Ч, ч .	Комбинированный урок.	<i>Сравнивать</i> буквы Ч – У . <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Тренироваться</i> в написании буквосочетаний ча, чу . <i>Вписывать</i> нужные буквосочетания.	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Т, т . <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие	<i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

					заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.		
70		Письмо заглавной и строчной букв Щ, щ.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Щ, щ. <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Щ, щ – Ш, ш. <i>Писать</i> слова, предложения. Закрепление написания буквосочетаний ща, щу. Вписывание нужных буквосочетаний. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.	<i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей. <i>Работает</i> с деформированными предложениями.	<i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.	<i>Проявляет</i> доброжелательность. <i>Высказывает</i> своё мнение.
71		Письмо заглавной и строчной букв Х, х.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Х, х. <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Х, х – Ж, ж. <i>Писать</i> слова, предложения. Запись слов на нужной строчке. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответст-	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной букв Б, б. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.

				вующие заданной модели. Составление и запись слов	заданной модели. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.		
72	Письмо заглавной и строчной букв Ц, ц.	Комбинированный урок.	Поэлементно <i>анализировать</i> заглавную и строчную буквы Ц, ц. <i>Тренироваться</i> в написании букв. Сравнение букв Ц, ц – Щ, щ, Ц – и. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. <i>Выбирать и записывать</i> слова, соответствующие заданной модели. Дифференциация букв ц-ч-щ.	<i>Проводит</i> поэлементный анализ заглавной и строчной букв В, в. <i>Пишет</i> слова, предложения. <i>Преобразовывает</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и записывает</i> слова, соответствующие заданной модели. <i>Составляет и записывает</i> слова. <i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.	<i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.	
73	Знакомство с буквой ь. Особенности буквы ь.	Урок изучения нового материала	<i>Тренироваться</i> в написании буквы ь. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Пишет</i> слова, предложения с заглавной и строчной буквами В, в. <i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные. <i>Выбирает и</i>	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.	

					<p><i>записывает</i> слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><i>Изменяет и записывает</i> слова по образцу.</p>		
74		Письмо строчной буквы ь .	Урок-игра.	Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки.	<p><i>Записывает</i> слова в порядке следования звуковых моделей.</p> <p><i>Работает</i> с деформированными предложениями.</p>	<p><i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).</p>	<p><i>Обосновывает</i> свою позицию.</p>
75		Слова с разделительным мягким знаком.	Урок закрепления.	<p><i>Писать</i> слова, предложения с буквой ь – показателем мягкости согласных. <i>Писать</i> слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Составление и запись слов.</p> <p>Вписывание в предложения пропущенных слов.</p>	<p><i>Записывает</i> слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. <i>Пишет</i> слоги, слова, предложения.</p> <p><i>Преобразует</i> печатные буквы в письменные.</p>	<p><i>Группирует</i> слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.</p>	<p><i>Проявляет</i> доброжелательность.</p> <p><i>Высказывает</i> своё мнение.</p>
76		Письмо строчной буквы ь .	Комбинированный урок.	<p><i>Тренироваться</i> в написании буквы ь. <i>Писать</i> слова, предложения. <i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.</p> <p><i>Изменять</i> исходные слова и записывать получившиеся. <i>Вписывать</i> нужные слова.</p>	<p><i>Изменяет</i> исходные слова и <i>записывает</i> получившиеся. <i>Вписывает</i> нужные слова.</p> <p><i>Пишет</i> слова, предложения с буквой ь. <i>Преобразовывает</i></p>	<p><i>Контролирует</i> этапы своей работы при списывании.</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>

					печатный шрифт в письменный.		
77		Промежуточная проверочная диагностическая работа по теме: «Звуки и буквы».	Диагностический урок.	Правильно <i>писать</i> все буквы русского алфавита. <i>Вписывать</i> нужную букву. <i>Соотносить</i> слова со звуковой моделью слова.	Правильно <i>пишет</i> все буквы русского алфавита. <i>Вписывает</i> нужную букву. <i>Соотносит</i> слова со звуковой моделью слова.	<i>Контролирует</i> собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом.	<i>Может организовать</i> собственную деятельность.
78		Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	Урок закрепления и обобщения.	<i>Находит</i> ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. <i>Выполнять</i> работу над ошибками. <i>Подбирать</i> примеры и записывать слова. <i>Оценивать</i> работу по коллективно выработанным критериям.	<i>Находит</i> ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. <i>Выполняет</i> работу над ошибками. <i>Подбирает</i> примеры и записывает слова.	<i>Принимает</i> участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.	<i>Умеет слушать и слышать</i> собеседника.
79		Закрепление написания всех букв русского алфавита.	Урок закрепления и обобщения.	<i>Работать</i> в прописях. <i>Отгадывать и списывать</i> загадки. <i>Тренироваться</i> в написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями.	<i>Отгадывает и списывает</i> загадки. <i>Преобразует</i> печатный шрифт в письменный. <i>Списывает</i> предложения.	<i>Оценивает</i> собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное)	<i>Обосновывает</i> свою позицию.

				<i>Преобразовывать</i> печатный шрифт в письменный.	<i>Записывает</i> рассказ. <i>Отрабатывает</i> написании	начертание букв).	
--	--	--	--	---	---	-------------------	--

Русский язык

Фонетика и орфоэпия (20 часов)

81		Язык как средство общения.	Урок изучения нового материала.	<i>Знакомиться</i> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. <i>Анализировать</i> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <i>Работать</i> с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ).	<i>Осознает</i> цели и ситуации устного общения. <i>Строит</i> модели звукового состава слова.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
82		Язык как средство общения. Порядок действий при списывании.	Урок изучения нового материала.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. <i>Осуществлять</i> самоконтроль: соотносить собственный ответ с	<i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i>

				предложенным вариантом. <i>Анализировать</i> алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность собственных записей.	соблюдением гигиенических норм.		собственную деятельность.
83		Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. <i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. <i>Знакомиться</i> с целью	<i>Осознает</i> цели и ситуации письменного общения. <i>Знает</i> правило постановки знаков препинания в конце предложения. <i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.

				высказывания, интонацией и знаками препинания в конце предложений. <i>Выбирать</i> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.		видов речи и ситуаций общения.	
84		Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.	Комбинированный урок.	<i>Понимать</i> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. <i>Анализировать</i> этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. <i>Наблюдать</i> за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения. <i>Понимает и применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.

85		Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.	Комбинированный урок.	<i>Оценивать</i> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. <i>Устанавливать</i> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. <i>Выбирать</i> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения.	<i>Способен</i> начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
86		Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практикум.	<i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Соотносить</i> слова с приведенными звуковыми моделями. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.
87		Речевой этикет: слова просьбы и	Урок изучения нового	<i>Оценивать</i> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося,

		извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	материал а.	этикета. <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). <i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <i>Группировать</i> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <i>Выбирать</i> необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	бытового общения. Практически <i>владеет</i> диалогической формой речи. <i>Понимает и приводит</i> примеры слов, называющих предметы. Применяет правила постановки знаков препинания в конце предложения.		мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
88		Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.	Урок-игра.	<i>Выбирать</i> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Группировать</i> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

				невозможность его выполнения.			
89		Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения.	Урок закрепления.	<i>Находить</i> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Выделяет</i> группу слов, называющих предметы. <i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения.	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.
90		Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен.	Урок изучения нового материала.	<i>Оценивать</i> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении. <i>Анализировать</i> речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. <i>Наблюдать</i> различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Контролирует</i> последовательность действий при списывании, правильность и	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.

				используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки. <i>Знакомиться</i> с собственными именами и их правописанием. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен при решении практических задач.	собственных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Осуществляет</i> взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	аккуратность записи.	
91	Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении.	Комбинированный урок.	<i>Наблюдать</i> использование слов «ты» и «вы» при общении. <i>Формулировать</i> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.	

92	Правописание собственных имен.	Урок-игра.	<i>Использовать</i> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	Правильно <i>называет</i> буквы русского алфавита, знает их последовательность. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.
93	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен.	Урок-практикум.	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из рисунков. <i>Наблюдать</i> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), <i>формулировать</i> правила устного общения на основе наблюдения. <i>Восстанавливать</i> предложения, выбирая правильные формы слова. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Контролировать</i>	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. <i>Наблюдает</i> за омонимами. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.

				последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	списывания текста.		
94		Описание внешности.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. <i>Интерпретировать</i> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.	<i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Составляет</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
95		Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	Урок изучения нового материала.	<i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». <i>Выделять</i> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Приводит</i> примеры слов, называющих признаки.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

				выполнения заданий.			
96		Описание внешности. Повторение слогаударных схем.	Комбинированный урок.	<p><i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <i>Использовать</i> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <i>Находить</i> информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Понимает</i> слог как минимальную произносительную единицу. <i>Делит</i> слова на слоги. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. <i>Работает</i> с информацией, представленной в виде схем (<i>выбирает</i> из текста слова, соответствующие схемам).</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>
97		Описание внешности.	Урок-игра.	<p><i>Наблюдать</i> использование приема сравнения при описании внешности. <i>Формулировать</i> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности.</p>	<p><i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p>	<p><i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.</p>	<p><i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.</p>

98	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	Урок закрепления изученного материала.	<i>Задавать</i> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?») и т.п.). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. <i>Проводить</i> звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Приводит</i> примеры слов, называющих предметы и признаки. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
99	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогаударных схем.	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <i>Проводить</i> звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Осознает</i> цель и ситуации письменного общения. <i>Понимает</i> слог как минимальную произносительную единицу. <i>Делит</i> слова на слоги. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.
100	Письменная речь: оформление	Урок-игра.	<i>Формулировать</i> правило записи адреса на конверте, открытке. <i>Оформлять</i> (записывать) адрес)	<i>Осознает</i> цель и ситуацию письменного общения.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на

		адреса на конверте или открытке.		конверт или открытку.	<i>Оформляет (записывает адрес) конверт или открытку.</i>	<i>аргументирует</i> свою точку зрения.	основе наблюдения за собственной речью.
Графика и орфография (20 часов)							
101		Правила переноса слов.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> информацию, представленную на рисунке, <i>формулировать</i> на основе наблюдения правило переноса слов. <i>Использовать</i> правило переноса слов. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
102		Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.	Урок обобщения и закрепления изученног	<i>Сравнивать</i> информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), <i>устанавливать</i> ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <i>Наблюдать</i> слова,	<i>Осознает</i> цель и ситуацию письменного общения. <i>Называет</i> слова, обозначающие признаки. <i>Наблюдает</i>	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.

		Правила переноса слов.	о.	имеющие несколько значений. <i>Уточнять</i> правило переноса слов (буквы <i>й, ь, ъ</i>). <i>Подбирать</i> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. <i>Использовать</i> правило переноса слов. <i>Проводить</i> звуковой анализ.	за многозначными словами. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных.		
103		Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь.	Урок-игра.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>моделировать</i> на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни).	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
104		Знакомство с образованием слов в русском языке.	Урок изучения нового материала.	<i>Наблюдать</i> образование слов в русском языке. <i>Анализировать</i> пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого	<i>Устанавливает</i> словообразовательные связи между словами. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Находит</i> слова по заданному основанию	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи. <i>Осуществляет</i> взаимный контроль.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.

				толкования). <i>Использовать</i> прием развернутого толкования слов.	(слова, которые нельзя перенести).		
105		Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам.	Комбинированный урок.	<i>Составлять</i> приглашение на экскурсию. <i>Сравнивать</i> приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. <i>Задавать</i> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Определять для себя возможность/ невозможность выполнения задания.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Приводит</i> приметы слов, называющих предметы и признаки. <i>Понимает</i> смысл ударения, способы его выделения. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
106		Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.	Урок-игра.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>составлять</i> небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Осуществляет</i> взаимный контроль и <i>оказывает</i> в сотрудничестве необходимую	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно

				<i>Анализировать</i> приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), <i>устанавливать</i> , какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи).	взаимопомощь (работать в паре).		<i>относится</i> к иному мнению.
107		Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	Урок изучения нового материала.	<i>Наблюдать</i> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». <i>Задавать</i> вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	<i>Употребляет</i> слова, называющие действия. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
108		Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова,	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. <i>Анализировать</i> значение слов, используя прием развернутого толкования. <i>Наблюдать</i> слова,	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Задаёт</i> вопросы к словам, называющим предметы, действия и признаки. <i>Понимает</i>	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Пошагово <i>контролирует</i> правильность и	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,

		отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».		сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов).	словообразовательные связи между словами. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Находит</i> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»).	полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	понимание и сопереживание чувствам других людей.
109		Речевая ситуация: обсуждение поступков.	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. <i>Анализировать</i> речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями общения.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Владеет</i> формами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.
110		Повторение правила правописания	Урок повторения и	<i>Использовать</i> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> , осуществлять самоконтроль	<i>Применяет</i> правила правописания гласных после шипящих (<i>жи-</i>	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность	<i>Осознает</i> язык как основное средство

		сочетаний жи-ши .	систематизации знаний.	использования правила. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	ши). <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
111		Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу .	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. <i>Использовать</i> правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу . <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (соотносить приведенные слова со звуковыми моделями). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу).	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. <i>Владеет</i> приемами и последовательностью правильного списывания текста.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.

112		Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> текст, <i>формулировать</i> на основе текста выводы (<i>учитывать</i> в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <i>Составлять</i> , опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер).	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Понимает</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы).	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения. <i>Соотносит</i> информацию с результатами обсуждения текстов.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.
113		Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».	Урок закрепления изученного материала	<i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Называет</i> слова, обозначающие предметы, действия и признаки.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.
114		Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова,	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> приведенные в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы	<i>Поддерживает</i> диалог. <i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную

		отвечающие на вопросы «кто?», «что?».		<p>собеседника). <i>Наблюдать</i> высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористическом стихотворении.</p>	<p>для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм. <i>Оценивает</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p>различные мнения и <i>координировать</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции. <i>Осуществляет</i> самоконтроль.</p>	<p>деятельность и понимает личностный смысл учения.</p>
115		Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта.	Урок-игра.	<p><i>Обсуждать</i> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, <i>формулировать</i> правило речевого взаимодействия (<i>учитывать</i> существование различных точек зрения и <i>стремиться</i> к координации различных позиций в сотрудничестве). <i>Выбирать</i> адекватные языковые средства для успешного решения</p>	<p><i>Поддерживает</i> диалог. <i>Владеет</i> умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.</p>	<p><i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.</p>

				коммуникативной задачи (преодоление конфликта).			
116		Знакомство с родственными словами.	Урок изучения нового материала.	<i>Наблюдать</i> за родственными словами. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). <i>Находит</i> в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Понимает</i> , что такое родственные слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
117		Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. <i>Соотносить</i> знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Называет</i> слова, обозначающие предметы и действия. <i>Обозначает</i> на письме мягкость согласных звуков. <i>Применяет</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера. <i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Использует</i> умение задавать вопросы к словам при решении практических задач.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.

				Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.	гигиенических норм.		
118		Письменная речь: объявление.	Урок-игра.	Сопоставлять тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей. Выявлять неточности в приведенном объявлении и исправлять их. Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы.	Выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Различает твердые и мягкие согласные.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Проявляет любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. Сотрудничает со взрослыми и сверстниками.
119		Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний жи-ши.	Урок повторения и обобщения.	Использовать правило правописания сочетаний жи-ши. Выделять общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий.	Применяет правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу) и правила переноса слов без стечения согласных. Понимает приемы и последовательность правильного списывания текста.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Понимает, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.

120		Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Дополнять</i> таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>).	На практике <i>владеет</i> диалогической формой речи. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или уточняет значение с помощью толкового словаря. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (<i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность списывания текста.	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <i>Контролирует</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.
Слово и предложение. Пунктуация (22 часа)							
121		Устная речь: вымышленные истории.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и <i>сопоставлять</i> его с подобными текстами.	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или <i>уточняет</i> его с	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-

					помощью толкового словаря.		нравствен-ную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
122		Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	Урок изучения нового материала.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.
123		Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Обсуждать</i> ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий,	<i>Владеет</i> формами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (<i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>) и правила переноса слов	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.

		правила переноса слов.		связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний <i>ча-ща, чу-щу</i> , и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.		
124		Письменная речь: объявление.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из текста и из рисунка. <i>Выявлять</i> причины неуспешного общения и <i>корректировать</i> текст, исправляя ошибки.	<i>Восстанавливает</i> деформированный текст повествовательного характера.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.
125		Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания собственных	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Использовать</i> умение задавать вопросы к словам. <i>Соблюдать</i> правило правописания собственных имен. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения	<i>Различает</i> слова, называющие признаки. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.

		имен.		заданий.	гигиенических норм.		
126		Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания жи-ши и работы со звуковыми моделями.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> тексты, в которых представлено описание внешности животного. <i>Устанавливать</i> связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). <i>Использовать</i> правила правописания собственных имен и сочетаний жи-ши при решении практических задач. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (жи-ши) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.
127		Речевой этикет: выражение просьбы в различных	Комбинированный урок.	<i>Обсуждать</i> ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию. <i>Анализировать</i> высказывания и устанавливать, какие из них	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Понимает</i> , что такое	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную

		ситуациях общения.		содержат просьбу, а какие – приказ. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. <i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге).	ударение.		деятельность и понимает личностный смысл учения.
128		Отработка звукового анализа и порядка действий при списывании.	Комбинированный урок.	Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании.	Различение звука и буквы. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
129		Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать	Урок-практику м.	<i>Наблюдать</i> за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию описания	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Выявляет</i> слова, значение которых требует уточнения.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и <i>координирует</i>	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.

		вопросы к словам.		внешности и характера (повадок) домашнего животного. <i>Анализировать</i> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию и написанию.	<i>Понимает</i> , что такое омонимы. <i>Устанавливает</i> звуковой и буквенный состав в словах.	различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге.	
130		Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.	Урок-игра.	<i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
131		Описание внешности и повадок животного.	Урок обобщения и систематизации	<i>Анализировать</i> текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Подбирает</i> слова,	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера. <i>Принимает и сохраняет</i> цели и за-	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь

		Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща</i> .	зации знаний.	<i>Обсуждать</i> поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Применяет</i> правила правописания гласных после шипящих (<i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	дачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.	есть показатель индивидуальной культуры человека.
132		Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практику м.	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Анализировать</i> речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. <i>Находить</i> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. <i>Наблюдать</i> за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). <i>Осуществлять</i>	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно <i>относится</i> к иному мнению.

				самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.			
133		Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. <i>Объяснять</i> смысл пословиц, соотносить приведенные пословицы с ситуациями общения. <i>Выявлять</i> образные выражения в текстах.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.	<i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
134		Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	Урок-практику м.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.	<i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и действия.	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

135		Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу .	Комбинированный урок.	<i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений. <i>Осуществлять</i> самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ча-ща, чу-щу и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу). <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.
136		Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса.	Комбинированный урок.	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Сравнивать</i> между собой слова и не слова, формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения).	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Понимает</i> слова как единство звучания и значения. <i>Осваивает</i> постановку в слове ударения, способы его выделения.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.

137		Отработка порядка действий при списывании.	Урок-практику м.	Опираясь на тексты, обосновывать необходимость умения писать без ошибок. <i>Выявлять</i> места в слове, где можно допустить ошибку. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
138		Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов. <i>Знакомиться</i> с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. <i>Учитывать</i> возможность	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданным звуковым моделям. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Преобразовывает</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (устанавливает значение слова).	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.

				проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку.	<i>Проводит</i> звуковой анализ (соотносит слово со звуковой моделью).		
139		Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника.	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.
140		Повторение функций ь .	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Формулировать</i> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <i>Знакомиться</i> со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. <i>Устанавливать</i> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. <i>Осуществлять</i> самоконтроль	<i>Формулирует</i> функции ь как показателя мягкости предшествующего согласного. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.

				при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.			
141		Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании.	Комбинированный урок.	<i>Выбирать</i> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. <i>Анализировать</i> тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <i>Восстанавливать</i> порядок предложений в деформированном тексте. <i>Находить</i> в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного).	<i>Выбирает</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Восстанавливает</i> деформированный текст повествовательного характера. <i>Формулирует</i> функции ь как показателя мягкости предшествующего согласного. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения. <i>Осуществляет</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивает</i> правильность выполнения заданий.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
142		Точность и правильность	Урок повторен	<i>Анализировать</i> текст, в котором нарушены точность и	<i>Выбирает</i> языковые средства в	<i>Выбирает</i> адекватные	<i>Понимает</i> , что правильная

		речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.	ия и системати зации знаний.	правильность выражения мысли, <i>выявлять и исправлять</i> ошибки, используя правило речевого общения (<i>строить</i> понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й'] и <i>определять</i> букву, которая его обозначает). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов и при списывании.	соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Устанавливает</i> соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применяет</i> правила переноса слов без стечения согласных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.
Развитие речи (23 часа)							
143		Комплексная контрольная работа.	Контроль ный урок.	<i>Выполнять</i> работу в соответствии с требованиями стандарта к планируем	<i>Выполняет</i> работу в соответствии с требованиями стандарта к	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах выполняемой	<i>Мотивирует</i> учебную деятельность и <i>понимает</i>

				результатам обучения.	планируемым результатам обучения.	работы.	личностный смысл учения.
144		Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн .	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Формулировать</i> правило правописания сочетаний чк, чн . <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний чк, чн и при классификации слов по заданным основаниям.	<i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Выявление</i> слов, значение которых требует уточнения. <i>Различение</i> твердых и мягких согласных звуков. <i>Формулирует</i> правило правописания сочетаний чк, чн . <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения и <i>координирует</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, <i>мотивирует</i> учебную деятельность и <i>понимает</i> личностный смысл учения.
145		Речевая ситуация: использование интонации при	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на	<i>Выбирать</i> языковые средства в соответствии с целями и условиями общения	<i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Испытывает</i> этические чувства, доброжелательность и

		общении.		примере сочетания чк). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ё, ю , постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.	для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Соблюдать</i> правильную интонацию.		эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
146		Знакомство со словами, близкими по значению.	Комбинированный урок.	<i>Наблюдать</i> за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. <i>Находить</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Наблюдать</i> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность / невозможность его выполнения (<i>выбирать</i> из приведенных слов подходящее и <i>использовать</i> его в предложении на месте пропуска).	<i>Выделяет</i> синонимы среди других слов. <i>Работает</i> с предложением: <i>заменяет</i> слова. <i>Устанавливает</i> соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применяет</i> правила правописания сочетаний чк, чн . <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
147		Речевая ситуация: составление краткого	Урок повторения и системати	<i>Анализировать</i> различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются).	<i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Соблюдает</i> правильную	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях	<i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной

		<p>рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.</p>	<p>зации знаний.</p>	<p><i>Знакомиться</i> с правилом речевого поведения. <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <i>Проводить</i> звуковой анализ. <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p>интонацию. <i>Выполняет</i> звуковой анализ слова. <i>Различает</i> слова, называющие действия. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.</p>	<p>общения.</p>	<p>культуры. <i>Организует</i> собственную деятельность.</p>
148		<p>Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p><i>Наблюдать</i> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <i>Выявлять</i> смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении).</p>	<p><i>Осознает</i> цель и ситуации устного общения. <i>Составляет</i> небольшие рассказы. <i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила правописания безударного проверяемого гласного</p>	<p><i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом</p>	<p><i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.</p>

					в корне слова.	особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	
149		Знакомство с нормами произношения и ударения.	Урок изучения нового материала.	<i>Обсуждать</i> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установления в нем места ударения. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Использовать</i> правило написания прописной буквы. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Произносит</i> звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм).	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера, <i>учитывает</i> различные мнения. <i>Стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.
150		Научная и разговорная речь.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> тексты разговорной и книжной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. <i>Использовать</i> прием развернутого толкования для выявления	<i>Осознает</i> цели и ситуации устного общения. <i>Понимает</i> , что такое словообразовательные связи между словами.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится к</i>

				словообразовательных связей.			<i>иному мнению.</i>
151		Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.	Комбинированный урок.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Находить</i> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ь), использовать транскрипцию для записи звуков. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Формулирует</i> правило о разделительном ь . <i>Применяет</i> правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Принимает и сохраняет</i> цели и задачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
152		Научная и разговорная речь.	Урок закрепления изученного материала.	<i>Сопоставлять</i> тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. <i>Соотносить</i> слово с приведенной звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи.	<i>Осознает</i> цель и ситуации устного общения. <i>Понимает</i> , что такое многозначные слова. <i>Применяет</i> правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания чк .	<i>Решает</i> проблемы творческого и поискового характера.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника. <i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.

153		Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании.	Урок повторения.	<p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	<p><i>Подбирает</i> слова, соответствующие заданной звуковой модели. <i>Различает</i> звонкие и глухие согласные.</p>	<p><i>Планирует, контролирует и оценивает</i> учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	<p><i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения.</p> <p><i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.</p>
154		Письменная речь: написание писем.	Комбинированный урок.	<p><i>Учитывают</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»).</p> <p>Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.</p>	<p><i>Владеет</i> диалогической формой речи. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.</p>	<p><i>Определяет</i> наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><i>Воспринимает</i> русский язык как явление национальной культуры.</p> <p><i>Организует</i> собственную деятельность</p>

155	Знакомство с изменяемыми и неизменяемым и словами.	Урок изучения нового материала.	<i>Анализировать</i> текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. <i>Наблюдать</i> за неизменяемыми словами и правилами их употребления. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками.	<i>Понимает</i> , что такое неизменяемые слова. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки. <i>Восстанавливает</i> деформированные предложения.	<i>Понимает</i> причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способен конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.
156	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет.	Комбинированный урок.	<i>Анализировать</i> различные речевые формы запретов. <i>Устанавливать</i> ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов.	<i>Владеет</i> нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Осваивает</i> начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится к иному мнению.</i>
157	Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к	Урок повторения и систематизации знаний.	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы <i>е, ю</i> не обозначают мягкость предшествующего согласного).	<i>Обозначает</i> на письме мягкость согласных звуков. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и действия.	<i>Использует</i> знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.	<i>Принимает и осваивает</i> социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный

		словам.		<i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.			смысл учения.
158		Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.	Урок-игра.	<i>Анализировать</i> текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <i>Наблюдать</i> за заимствованными словами (термин не употребляется).	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Различает</i> слова, называющие предметы и признаки.	<i>Использует</i> речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
159		Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.	Урок-практикум.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания <i>шии</i> и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Применяет</i> правила правописания обозначения гласных после шипящих (<i>жи-ши</i>) и правила переноса слов без стечения согласных. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Владеет</i> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.

160		Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <i>Выбирать</i> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации.	<i>Осознает</i> цель и ситуацию устного общения. <i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Усваивает</i> приемы и последовательность правильного списывания текста.	<i>Слушает</i> собеседника и <i>ведет</i> диалог; <i>признает</i> возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	<i>Осознает</i> язык как основное средство человеческого общения. <i>Обосновывает</i> свою позицию, высказывает своё мнение.
161		Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.	<i>Различает</i> звонкие и глухие согласные. <i>Проводит</i> звуковой анализ слова. <i>Приводит</i> примеры синонимов. <i>Заменяет</i> слова в предложении.	<i>Использует</i> язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.	<i>Проявляет</i> любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. <i>Сотрудничает</i> со взрослыми и сверстниками.

162	Речевая ситуация: составление объявления.	Комбинированный урок.	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.	<i>Сочиняет</i> небольшие рассказы. <i>Определяет</i> значение слова по тексту или уточняет его с помощью толкового словаря. <i>Понимает</i> словообразовательные связи между словами.	<i>Ориентируется</i> в целях, задачах, средствах и условиях общения.	<i>Понимает</i> , что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.
163	Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Использовать</i> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <i>Проводить</i> звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	<i>Применяет</i> правила правописания безударного проверяемого гласного в корне. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Выбирает</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.	<i>Демонстрирует</i> способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <i>Уважительно относится</i> к иному мнению.
164	Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Анализировать</i> ситуации письменного общения (письмо). <i>Использовать</i> знание собственного адреса при	<i>Осознает</i> цель и ситуации устного и письменного общения. <i>Называет</i> омонимы.	<i>Понимает</i> необходимость ориентироваться на позицию партнера,	<i>Принимает</i> и <i>осваивает</i> социальную роль обучающегося, <i>мотивирует</i>

				оформлении конверта (открытки).	<i>Различает</i> слова, называющие признаки.	учитывать различные мнения и <i>координировать</i> различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; <i>стремится</i> к более точному выражению собственного мнения и позиции.	учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.
165	Комплексное повторение пройденного.	Урок повторения.	<i>Наблюдать</i> за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	<i>Применяет</i> правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. <i>Пишет</i> предложения с соблюдением гигиенических норм.	<i>Умеет</i> задавать вопросы. <i>Излагает</i> своё мнение и <i>аргументирует</i> свою точку зрения и оценку событий.	<i>Проявляет</i> доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника.	